



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Παγκόσμια Ημέρα των Δικαιωμάτων των Γυναικών

Στο ΑΠΘ φέτος λέμε:

ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΕΜΦΥΛΗ ΒΙΑ
ΝΑΙ ΣΤΗ ΣΥΝΑΙΝΕΣΗ
ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΙΣΟΤΗΤΑ



ΕΚΔΗΛΩΣΗ

*Όχι στην έμφυλη βία
Δεν συναινώ - Αντιδρώ*



ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ
ΑΠΘ

ΔΕΥΤΕΡΑ 9/3 12.00

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ ΑΠΘ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Διοργάνωση

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΙΣΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ ΤΟΥ ΑΠΘ σε συνεργασία με το ΣΥΛΛΟΓΟ Δ ΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Μουσική παρέμβαση: Μουσικοπαιδαγωγική ομάδα
Παιχνιδιάτορες του Πύργου.

12:00 -12:15

Ο Βιαστής είσαι Εσύ / El violador eres tu

Δρώμενο της Χιλιανής φεμινιστικής ομάδας Las Tesis που παρουσιάστηκε για πρώτη φορά τον Νοέμβριο του 2019 στη Χιλή εν μέσω εκτεταμένων αντικυβερνητικών διαμαρτυριών. Στη συνέχεια ταξίδεψε σε πολλές χώρες στον κόσμο (και στην Ελλάδα) μεταδίδοντας το μήνυμα της αντίστασης στη βία του πατριαρχικού συστήματος της κοινωνίας μας που γεννά όλες τις μορφές βίας. Πιο συγκεκριμένα, αναφέρεται στον τρόπο με τον οποίο τα θεσμικά όργανα ανέχονται /ή και υποστηρίζουν συστηματικές παραβιάσεις των δικαιωμάτων των γυναικών στο ζήτημα της έμφυλης βίας και εμπεριέχει ένα ισχυρό μήνυμα κατά της κουλτούρας του βιασμού, των γυναικοκτονιών, των βιασμών και γενικά της πατριαρχίας

12:15 -12:30

Χαιρετισμοί

- Χαιρετισμός από τον Πρύτανη του ΑΠΘ καθηγητή
Νικόλαο Γ. Παπαϊωάννου
- Χαιρετισμός από την πρόεδρο της Επιτροπής Ισότητας των Φύλων του ΑΠΘ
Δήμητρα Κογκίδου
- Χαιρετισμός από τον πρόεδρο του Συλλόγου Διοικητικού Προσωπικού του ΑΠΘ
Νίκο Γρηγοριάδη

12:30 -12:45

Ούτε μια λιγότερη - Θεατρικό αναλόγιο

Φοιτήτριες του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης και της θεατρικής ομάδας Φτου και βγαίνω αφηγούνται αληθινές ιστορίες γυναικοκτονιών που αποτελούν την πιο ακραία μορφή βίας κατά των γυναικών από την Ελλάδα και την Κύπρο. Το δρώμενο παρουσιάστηκε αρχικά από **Το Μωβ - Σωματείο Γυναικείων Δικαιωμάτων** - σε συνεργασία με άλλες συλλογικότητες στο μετρό του Συντάγματος την παγκόσμια ημέρα για την εξάλειψη της βίας κατά των γυναικών στις 25 Νοέμβρη του 2019.

Συντονισμός, σκηνοθεσία: *Εύα Παπαγεωργίου*, Μέλος Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ) στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης.

12:45 -13:10

A-Βιάστες Σκέψεις

Τέσσερις φοιτήτριες και φοιτητές του Τμήματος Θεάτρου του ΑΠΘ παρουσιάζουν ένα εικοσάλεπτο σκηνικό παιχνίδι μέσα από το οποίο προσπαθούν να σκεφτούν α-βίαστα σχετικά με την έμφυλη βία, την ανδρεξήγηση (mansplaining), το στιγματισμό της γυναικείας σεξουαλικής ελευθερίας /σεξουαλικότητας (slut shaming), τα προσωπικά τους ερωτήματα αλλά και τις σκέψεις του κοινού πάνω σ' αυτά τα θέματα, τις στερεοτυπικές απεικονίσεις των φύλων στα περιοδικά, τις μορφές που τα στερεότυπα αυτά παίρνουν στον δημόσιο λόγο και χώρο, καθώς κι έναν άλλον κόσμο όπου όλα αυτά δεν υπάρχουν...

Συντονισμός, σκηνοθεσία: *Δανάη Θεοδωρίδου*, διδάσκουσα στο Τμήμα Θεάτρου

Βοηθός σκηνοθεσίας: *Μάγδα Δήμου*

Παίζουν: *Γιάννης Μαυρόπουλος, Σταύρος Μόσχης, Λέλα Μεντεκίδου, Δέσπω Πύρτσιου.*

Η περφόρμανς είναι βασισμένη σε δύο παραστάσεις που δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο του μαθήματος Υποκριτική VI (2019). Ευχαριστούμε τις/τους δημιουργούς τους που μας δάνεισαν τις ιδέες τους

13:10 -13:45

Ίσια Δικαιώματα - Θεατρικό αναλόγιο

Τα Ίσια Δικαιώματα της Μαρίας Τσιμά είναι ένα κείμενο για το πέρασμα από τη μια πατρίδα στην άλλη, την ετερότητα, τη μοναξιά αλλά και για τα νέα ξεκινήματα, τη μητρότητα, την αισιοδοξία και τη γυναικεία ταυτότητα. Σήμερα που η νέα γενιά λόγω της κρίσης μεταναστεύει και οι προσφυγικές ροές αυξάνονται διερευνούμε τη σχέση των γυναικών με το ταξίδι και τη μετακίνηση από τον οίκο, την πατρίδα, την εστία μέσα από τις μαρτυρίες επτά γυναικών μεταναστριών στην Ελλάδα

Η παράσταση παρουσιάστηκε στο θέατρο VAULT το 2016 σε σκηνοθεσία της Ελένης Γεωργοπούλου και επαναλήφθηκε το 2017. Το βιβλίο Ίσια Δικαιώματα - Αλλοδαπές γυναίκες μιλούν της Μαρίας Τσιμά κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Στερέωμα το 2019.

Παίρνουν μέρος οι ηθοποιοί: *Ντίνα Μιχαηλίδη, Μαρία Μπενάκη, Έφη Σταμούλη, Αλεξάνδρα Σακελλαροπούλου και η συγγραφέας Μαρία Τσιμά.*