



## ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ

Τηλ. 2310 997158 e-mail: [press@auth.gr](mailto:press@auth.gr)

Κτίριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή» ΑΠΘ, Τ.Κ. 541 24, Θεσσαλονίκη

[f @Aristoteleio](https://www.facebook.com/Aristoteleio) [i @auth\\_university\\_thessaloniki](https://www.instagram.com/auth_university_thessaloniki) [X @Auth\\_University](https://www.x.com/Auth_University)

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

#### **Σημαντική δωρεά ακινήτου από την Οικογένεια Λάτση στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης – Νέο «σπίτι» για το Τμήμα Κινηματογράφου**

Θεσσαλονίκη, 22/5/2025

Σε μια σημαντική πράξη ενίσχυσης της πανεπιστημιακής κοινότητας, η Οικογένεια Λάτση προχώρησε στη δωρεά ακινήτου στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, με στόχο τη στέγαση του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών.

Το ΑΠΘ και οι Πρυτανικές Αρχές είχαν μία πολυετή και δημιουργική συνεργασία με την εταιρεία 3L DOTS Real Estate και τη διοίκησή της, μια συνεργασία που οδήγησε τελικά τους μετόχους της εταιρείας, κ. Σπύρο, κα Μαριάννα και κα Μαργαρίτα Λάτση, στην απόφαση να δωρίσουν στο ΑΠΘ, για την προαγωγή των σκοπών του, ένα ακίνητο που είχε αποκτήσει ο πατέρας τους Γιάννης Λάτσης το 1963, και ως εξ αυτού του λόγου, υπήρχε ισχυρός συναισθηματικός δεσμός.

Το συμβόλαιο υπέγραψαν σήμερα, Πέμπτη 22 Μαΐου 2025, στην Αίθουσα της Συγκλήτου, ο Πρύτανης του ΑΠΘ, Καθηγητής Χαράλαμπος Φείδας, και ο Διευθύνων Σύμβουλος της δωρήτριας εταιρείας κ. Γιάννης Κανελλόπουλος.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν, από την πλευρά της δωρήτριας εταιρείας, ο Πρόεδρος κ. Δημήτριος Αφεντούλης, ο Αντιπρόεδρος κ. Λεονάρδος Χατζηανδρέου, και η δικηγόρος κα Μαρία Λαζανά. Από την πλευρά του ΑΠΘ, συμμετείχαν ο Αντιπρύτανης Οικονομικών, Προγραμματισμού, Ανάπτυξης και Υποδομών, Καθηγητής Δημήτριος Κουσενίδης, ο Κοσμήτορας της Σχολής Καλών Τεχνών, Καθηγητής Λάμπρος Ψυρράκης, και ο Πρόεδρος του Τμήματος Κινηματογράφου, Καθηγητής Απόστολος Καρακάσης.

## Ακίνητο υψηλής αξίας και πολιτιστικής σημασίας

Πρόκειται για πρώην καπναποθήκη με σημαντικό αρχιτεκτονικό και ιστορικό ενδιαφέρον, συνολικής έκτασης 4.399,56 τ.μ., σε οικόπεδο 3.784 τ.μ. στο συνοικισμό Τερψιθέας της Δημοτικής Κοινότητας Σταυρούπολης του Δήμου Παύλου Μελά. Το κτίριο αποτελείται από υπόγειο, ισόγειο, δύο ορόφους και δώμα και χρησιμοποιείται ήδη, εδώ και δύο περίπου δεκαετίες, για τις ανάγκες της Σχολής Καλών Τεχνών, ως μισθωμένο κτίριο. Η αντικειμενική αξία του ακινήτου ανέρχεται στα 3.289.085,54 ευρώ.

Το ακίνητο χρησιμοποιείται ως χώρος εκπαίδευσης, δημιουργίας και έρευνας, με ειδικά διαμορφωμένους χώρους για εργαστήρια, αίθουσες προβολών, διδασκαλίας και γραφεία, εξυπηρετώντας τόσο το Τμήμα Κινηματογράφου, όσο και το Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών.

Η δωρεά έρχεται να ενισχύσει ουσιαστικά το έργο του Τμήματος Κινηματογράφου, το οποίο από την ίδρυσή του το 2004 αποτελεί τον πρώτο φορέα κινηματογραφικής παιδείας στην τριτοβάθμια εκπαίδευση της χώρας. Με ένα σύγχρονο και ολοκληρωμένο πρόγραμμα σπουδών, το Τμήμα έχει καταξιωθεί στην Ελλάδα και διεθνώς, εκπαιδεύοντας νέους δημιουργούς και συμβάλλοντας στην αναβάθμιση της εγχώριας κινηματογραφικής παραγωγής.

Ο Πρύτανης του ΑΠΘ, Καθηγητής Χαράλαμπος Φείδας, δήλωσε «Θα ήθελα να εκφράσω την ειλικρινή ευγνωμοσύνη της πανεπιστημιακής κοινότητας προς την Οικογένεια Λάτση για την εμπιστοσύνη και τη στήριξή της στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο. Αποτελεί μια έμπρακτη επένδυση στο μέλλον της δημόσιας ανώτατης εκπαίδευσης και του πολιτισμού.

*Η σημερινή ημέρα αποτελεί ένα σημαντικό ορόσημο για το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο και τη Σχολή Καλών Τεχνών. Πρόκειται για μια εξαιρετικής σημασίας δωρεά, που θα συμβάλει καθοριστικά στη βελτίωση των υποδομών του Τμήματος Κινηματογράφου, και συνολικά της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης του Ιδρύματός μας. Το τμήμα θα στεγάζεται πλέον σε ιδιόκτητες κτιριακές εγκαταστάσεις οι οποίες θα αποτελέσουν τη βάση για την περαιτέρω ανάπτυξή του».*

Εκ μέρους της Οικογένειας Λάτση ο κ. Χατζηανδρέου σημείωσε «Οι καπναποθήκες της Θεσσαλονίκης, ως κτίρια με βαριά βιομηχανική και κοινωνική μνήμη, μετατρέπονται τα τελευταία χρόνια σε χώρους πολιτισμού, εκπαίδευσης και δημιουργίας. Η λειτουργία της Σχολής Κινηματογράφου του ΑΠΘ έχει δώσει νέα πνοή σε αυτό το ιστορικό κτήριο, αναδεικνύοντας τη σημασία της σύνδεσης της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς με τη σύγχρονη καλλιτεχνική έκφραση.

*Η απόφαση των παιδιών του Γιάννη Λάτση, Σπύρου, Μαριάννας και Μαργαρίτας, να προχωρήσουν στη δωρεά αυτού του χώρου αποτελεί σαφή έκφραση εμπιστοσύνης προς τη Δημόσια Ανώτατη Εκπαίδευση, αλλά και πράξη καθήκοντος στη μνήμη του πατέρα τους – ενός ανθρώπου που πίστευε στη δημιουργία, την αλληλεγγύη και την κοινωνική προσφορά και στην ανάγκη για ισότιμες συνθήκες πρόσβασης στην εκπαίδευση».*

Επισυνάπτονται φωτογραφίες από τη σημερινή εκδήλωση.

---

*Με την παράκληση να δημοσιευθεί ή να μεταδοθεί*