



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ**

Τηλ. 2310 997158 e-mail: press@auth.gr

Κτίριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή» ΑΠΘ, Τ.Κ. 541 24, Θεσσαλονίκη

[f @Aristoteleio](https://www.facebook.com/Aristoteleio) [i @auth_university_thessaloniki](https://www.instagram.com/auth_university_thessaloniki) [x @Auth_University](https://www.x.com/Auth_University)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**«Θεσσαλονίκη: Από το αρχείο στη σύγχρονη δημιουργία»: Επετειακή
Συναυλία για τα 40 χρόνια του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του
Αριστοτελείου Πανεπιστημίου**

Θεσσαλονίκη, 26/6/2026

Με αφορμή τη συμπλήρωση 40 ετών από την ίδρυση του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, θα πραγματοποιηθεί επετειακή Συναυλία, με τίτλο «Θεσσαλονίκη: Από το αρχείο στη σύγχρονη δημιουργία», τη Δευτέρα 29 Ιουνίου 2026 και ώρα 20.30, στην Αίθουσα Τελετών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου.

Σύμφωνα με τους διοργανωτές, θα παρουσιαστούν έργα συνθετών που συνδέθηκαν με τη Θεσσαλονίκη, σε νέες συνθέσεις για σύνολο αρπών, διαμορφώνοντας μια διαδρομή από τις ιστορικές πηγές και τη νεότερη ελληνική λόγια μουσική προς τις σύγχρονες συνθετικές και ερμηνευτικές πρακτικές.

Το πρώτο μέρος της συναυλίας είναι αφιερωμένο στη σύγχρονη δημιουργία για άρπες και παρουσιάζεται σε συνεργασία με το Εργαστήριο Σύγχρονης Μουσικής του Αριστοτελείου.

Στο πρόγραμμα περιλαμβάνονται τρεις διαφορετικές σύγχρονες συνθετικές προσεγγίσεις, οι οποίες συνδέονται με τη μουσική ζωή και τη δημιουργική δραστηριότητα της Θεσσαλονίκης, μέσα από έργα των Μιχάλη Λαπιδάκη, Δημήτρη Ανδρικόπουλου και Νάγιας Μυσερλή.

Θα ερμηνεύσει το μουσικό σχήμα Rhizoma - Ensemble Nouvelle Harpe: Νάγια Μυσερλή, Αγάπη Φασούλα, Άννα Μιλίου

Προσκεκλημένη ερμηνεύτρια στην άρπα: Μαρία Μπίλντεα

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Καθηγητής Δημήτρης Παπαγεωργίου

Το δεύτερο μέρος περιλαμβάνει τη μουσική ιστορία της Θεσσαλονίκης και συνθέτες οι οποίοι εγκαταστάθηκαν, δραστηριοποιήθηκαν ή συνδέθηκαν δημιουργικά με την πόλη. Θα παρουσιαστούν έργα για πιάνο του Μάριου Βάρβογλη, καθώς και έργα για φωνή και πιάνο των Αιμίλιου Ριάδη, Λώρη Μαργαρίτη και Νίκου Αστρινίδη. Θα ερμηνεύσουν η σοπράνο Αγγελική Καθαρίου, και στο πιάνο οι Μαριλένα Λιακοπούλου και Γαλάτεια Δασκαλάκη.

Η Συναυλία εντάσσεται, παράλληλα, στο πολιτιστικό πρόγραμμα του παγκόσμιου Συνεδρίου της Διεθνούς Ένωσης Μουσικών Βιβλιοθηκών, Αρχείων και Κέντρων Τεκμηρίωσης (International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres - IAML).

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.

Με την παράκληση να δημοσιευθεί ή να μεταδοθεί και να καλυφθεί η εκδήλωση