

Η διάλεξη της δρ. Κ. Φουσέκη, υπεύθυνης του μεταπτυχιακού Sustainable Heritage, της Bartlett School, University College, London, εξετάζει τη φύση των διενέξεων που προκύπτουν από την ανάγκη διατήρησης επί τόπου αρχαιολογικών ευρημάτων και την ανέγερση εντός τους νέου κτίσματος.

Κ.ΦΟΥΣΕΚΗ
“Η διαχείριση του
κοινωνικού περιβάλλοντος
επί ζητημάτων ανάδειξης και
προστασίας.
Η περίπτωση του
Μουσείου της
Ακρόπολης”

Τρίτη, Μαΐου 10, 5 μ.μ. - 9 μ.μ.

Ανοιχτές Διαλέξεις

στο Αμφιθέατρο του Διαπανεπιστημιακού Μεταπτυχιακού
“Μουσειολογία-Διαχείριση Πολιτισμού”, Νέο κτίριο μεταπτυχιακών του
Τμήματος Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνική Σχολή, Α.Π.Θ.
Τηλ. 2310 99 43 64/ 43 55
www.ma-museology.web.auth.gr

Kortun, one of the most powerful figures in art, perhaps more than any other individual, has redirected the trajectory of recent Turkish art history, facilitating the introduction of a great number of foreign artists to Turkey and of Turkish artists to the international community. Vasif Kortun is the Director of Research and Programs at SALT, Istanbul—an institution that hosts numerous programs, a comprehensive library of over 40,000 publications, and an extensive archive on Turkish modern and contemporary art and architecture.

VASIF KORTUN
“The Living Dead: A Conversation
about Heritage Institutions
Today”

Τετάρτη, Μαΐου 11, 5 μ.μ. - 9 μ.μ.

Ανοιχτές Διαλέξεις

στο Αμφιθέατρο του Διαπανεπιστημιακού Μεταπτυχιακού
“Μουσειολογία-Διαχείριση Πολιτισμού”, Νέο κτίριο μεταπτυχιακών του
Τμήματος Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνική Σχολή, Α.Π.Θ.
Τηλ. 2310 99 43 64/ 43 55
www.ma-museology.web.auth.gr