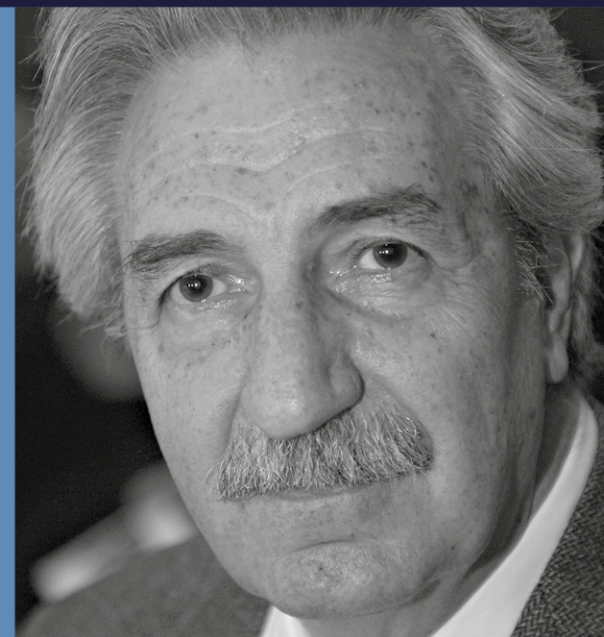


ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Αίθουσα Τελετών Παλαιάς Φιλοσοφικής

10 | 4 | 2025



Ημερίδα αφιερωμένη
στη μνήμη του ομότιμου
καθηγητή Γρηγόρη Μ. Σηφάκη

09:30 – 09:45 Χαιρετισμοί από την Πρόεδρο του
Τμήματος Φιλολογίας και τον Πρόεδρο του
Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας

A ' ΣΥΝΕΔΡΙΑ **Ο Γ. Μ. Σηφάκης στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ.**
Προεδρία: **Ιωάννα Καραμάνου**

09:45 – 10:10 Γιώργος Αγγελόπουλος, «Ο Γρηγόρης Σηφάκης και η
μελέτη του λαϊκού πολιτισμού»
10:10 – 10:30 Σωτηρία Σταυρακοπούλου, «Λίγα λόγια για τον
δάσκαλο και μελετητή Γρηγόριο Σηφάκη»

B ' ΣΥΝΕΔΡΙΑ **Αρχαίο Θέατρο**
Προεδρία: **Ιάκωβος Μιχαηλίδης**

10:30 – 10:50 Ελένη Παπάζογλου, «Δημόδωρος: μια πρόταση για τη
διδασκαλία του αρχαίου θεάτρου στην Εκπαίδευση»
10:50 – 11:10 Ιωάννα Καραμάνου, «Μια πολιτική ανάγνωση των
Θεσμοφοριαζουσών του Αριστοφάνη»
11:10 – 11:30 Ευάγγελος Καρακάσης, «Γλωσσικοί νεοτερισμοί
στον Τερέντιο και η ποιητική τους»
11:30 – 11:40 συζήτηση

Γ ' ΣΥΝΕΔΡΙΑ **Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική: Η Ποιητική του Αριστοτέλη**
Προεδρία: **Γιώργος Αγγελόπουλος**

11:40 – 12:00 Τριανταφυλλιά Γιάννου, «Η Ιστορία του αρχαίου
ελληνικού θεάτρου και η Ποιητική του Αριστοτέλη:
Όψεις μιας αμφίδρομης σχέσης»
12:00 – 12:20 Σταύρος Τσιτσιρίδης, «Πότερον βέλτιον,
ἔπος ἢ τραγωδία; (Το τελευταίο κεφάλαιο της
Ποιητικής του Αριστοτέλη)»
12:20 – 12:30 Προβολή ομιλίας Γρηγόρη Σηφάκη στο
ντοκιμαντέρ παραγωγής ΕΡΤ «Ο Καραγκιόζης στη
Βόρεια Ελλάδα» (1979)
12:30 – 12:50 διάλειμμα, καφές

Δ ' ΣΥΝΕΔΡΙΑ **Καραγκιόζης – Προφορικός πολιτισμός**
Προεδρία: **Αναστασία Μαρκομιχελάκη**

12:50 – 13:10 Άννα Σταυρακοπούλου, «Από τον ρώσικο
φορμαλισμό μέχρι τις αμερικάνικες ομηρικές
σπουδές: η μελέτη του ελληνικού Καραγκιόζη
και η χρήση διεθνών θεωρητικών προσεγγίσεων»
13:10 – 13:30 Δημήτρης Παναγιωτάκος, «Η ερευνητική προσέγγιση
του Γρηγόρη Σηφάκη ως τομή στη μελέτη του
ελληνικού θεάτρου σκιών»
13:30 – 13:50 Παντελής Μπουκάλας, «Η συναρπαστική ανάγνωση
του δημοτικού τραγουδιού από τον Γρηγόρη Σηφάκη»
13:50 – 14:10 συζήτηση – Λήξη της ημερίδας