



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ημερίδα

«Σπουδές Φύλου: Αφετηρίες, διαδρομές, αναπλαισιώσεις»

19 Απριλίου 2018, 17:00-21:00

Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, Κτίριο Μ2 – Μουσείο (ισόγειο)

Στο πλαίσιο της έκθεσης «Ο φεμινισμός στα χρόνια της μεταπολίτευσης, 1974-1990:
ιδέες, συλλογικότητες, διεκδικήσεις»

Πρόγραμμα

1η συνεδρία:

«Φεμινισμοί και σπουδές φύλου στα χρόνια της Μεταπολίτευσης»

Προεδρείο: **Ρούλα Ζώγιου-Καραστεργίου**, Ομότιμη Καθηγήτρια ΑΠΘ

17.00 - 17.15

Άννα Μιχοπούλου, Ερευνήτρια Ιστορίας των Γυναικών

«Προσωπικές αφηγήσεις μιας συλλογικής δράσης: συνεντεύξεις με μέλη της Ομάδας Γυναικείων Σπουδών του ΑΠΘ (1983-2003)»

17.15 - 17.30

Όλγα Παντούλη, ΕΔΙΠ, ΑΠΘ

«Η Ομάδα Γυναικείων Σπουδών μέσα από το αρχείο της Ζώγιας Χρονάκη»

17.30 - 17.45

Μαρία Ρεπούση, Καθηγήτρια Ιστορίας και Ιστορικής Εκπαίδευσης ΑΠΘ

«Οι σπουδές φύλου στο φεμινιστικό έντυπο της Μεταπολίτευσης»

17.45 - 18.00

Γιάννα Σαββίδου, Φιλόλογος, Διδακτόρισα Γυναικείων Σπουδών

«Φεμινιστικά κινήματα, φεμινιστικές θεωρίες και σπουδές φύλου»

18.00 - 18.30 Συζήτηση

18.30 - 19.00 Διάλειμμα

2η συνεδρία:

«Σύγχρονες επιστημολογικές αναζητήσεις και προκλήσεις για τις σπουδές φύλου»

Προεδρείο: **Νέλλη Παυλίδου**, Επίκουρη Καθηγήτρια Οικονομικών Επιστημών ΑΠΘ

19.00 - 19.15

Σάσα Λαδά, Ομότιμη Καθηγήτρια ΑΠΘ

«Από τη διεπιστημονικότητα στη διαθεματικότητα: νέες κατανοήσεις και συμφραζόμενα»

19.15 - 19.30

Αλεξάνδρα Μπακαλάκη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Κοινωνικής Ανθρωπολογίας ΑΠΘ

«Το φύλο στα μαθήματα της κοινωνικής ανθρωπολογίας»

19.30 - 19.45

Φωτεινή Τσιμπιρίδου, Καθηγήτρια Κοινωνικής Ανθρωπολογίας ΠΑΜΑΚ

«Φύλο, Ανθρωπολογία και Μετααποικιακή κριτική: Παγκοσμιοποιητικές συναντήσεις στις Σπουδές περιοχής»

19.45 - 20.00

Μαίρη Μικέ, Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ

«Σπουδές φύλου και λογοτεχνικές αναπαραστάσεις»

20.00-20.30 Συζήτηση

20.30-21.00

Μουσικό πρόγραμμα με το ντουέτο **Μαρία Ανισέγκου** - βιολοντσέλο και **Γρέτα Παππά** - βιολί (έργα **Haydn** και **Martinu**)