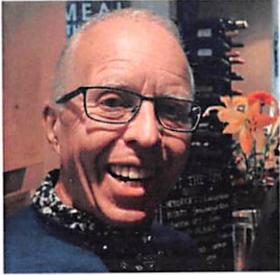




ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ



ΕΠΙΤΙΜΟΠΟΙΗΣΗ  
ΤΟΥ Κ. RICHARD NOYCE



Richard Noyce

Γεννήθηκε το 1944 στην Αγγλία. Σπούδασε στο Portsmouth School of Architecture και στο Leeds College of Art από το οποίο αποφοίτησε με έπαινο το 1968. Έχει γράψει τα εξής σημαντικά βιβλία για την Πολωνική τέχνη του 20ού αιώνα :

'Contemporary Painting in Poland' (Craftsman House, Sydney, 1995, AAAS-S/Orbis Polish Book Prize, 1996)

'Contemporary Graphic Art in Poland' (Craftsman House, Sydney, 1997

Επίσης έχει συγγράψει τα ακόλουθα 3 βιβλία για τη σύγχρονη διεθνή χαρακτηριστική:

'Printmaking at the Edge' (A&C Black, London, 2006, reprinted 2008, 2010, 2013); 43 artists, 16 countries

'Critical Mass: Printmaking Beyond the Edge' (A&C Black, August 2010); 52 artists, 27 countries

'Printmaking Off the Beaten Track' (Bloomsbury Publishers, Autumn 2013); 54 artists, 27 countries

Από το 1985 έχει γράψει πληθώρα άρθρων, συμπεριλαμβανομένων τακτικών αφιερωμάτων στο "Printmaking Today".

Έχει επιμεληθεί διεθνείς εκθέσεις χαρακτηριστικής και έχει συμμετάσχει στις αντίστοιχες επιτροπές κρίσεων. Έχει συμμετάσχει ως εισηγητής και κύριος εισηγητής σε διεθνή συνέδρια χαρακτηριστικής.

Ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου καθηγητής κ. Περικλής Α. Μήτκας και ο Πρόεδρος του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών Καθηγητής κ. Ξενοφών Ν. Σαχίνης έχουν την τιμή να σας προσκαλέσουν στην τελετή αναγόρευσης σε επίτιμο διδάκτορα του κ. Richard Noyce η οποία θα γίνει την Παρασκευή 31 Μαΐου στην Αίθουσα Τελετών του παλαιού κτιρίου της Φιλοσοφικής Σχολής .

Τον έπαινο του τιμωμένου θα εκφωνήσει ο Καθηγητής κ. Ξενοφών Ν. Σαχίνης

Μετά την αναγόρευσή του ο κ. Richard Noyce θα μιλήσει με θέμα:

“Η Ουσία”  
“The Essence”

Ο Πρύτανης  
Καθηγητής Περικλής Α. Μήτκας

Ο Πρόεδρος  
Καθηγητής Ξενοφών Ν. Σαχίνης