



Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Σωματείου «Φίλοι του Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα» Θεσσαλονίκης σας προσκαλεί στην συναυλία κλασικής μουσικής της Ορχήστρας Πνευστών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης (Τ.Μ.Ε.Τ) του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, που θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 12 Ιουνίου 2016**, στον αύλειο χώρο του 43ου Δημοτικού Σχολείου, Προξένου Κορομηλά 23, δίπλα από τη Μητρόπολη Θεσσαλονίκης και το Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα. **Ώρα προσέλευσης κοινού 08:30 μ.μ. ώρα έναρξης συναυλίας 09:00 μ. μ. ακριβώς.**

Τιμή πρόσκλησης 10 ευρώ

Τα έσοδα θα διατεθούν για τις ανάγκες του Μουσείου. Η συναυλία είναι ευγενική προσφορά του Εργαστηρίου Συνόλων Πνευστών Οργάνων (ΠΝ.Ο.Ε.Σ.) του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Αρχαίο Ελληνικό Εμβατήριο [1947] Νίκος Σκαλκώτας (1904-1949)
επιμ. παρτιτούρας: Κωστής Χασιώτης
2. *Fugue à la Gigue* BWV577 από τη φούγκα για εκκλησιαστικό όργανο σε σολ μείζονα Johann Sebastian Bach (1685-1750)
ενορχ. Michel Rondeau
3. *Bojarenes inntagsmars* (Εμβατήριο από την είσοδο των Βογιάρων στο Βουκουρέστι) (1893) Johann Halvorsen (1864-1935)
ενορχ. Marc Oliver
4. Ελληνική Σουίτα – Ύμνοι (1992, 2002) για 4 άλτο σαξόφωνα Αθανάσιος Ζέρβας
Αντώνης Φωτιάδης, Δημοσθένης Παλαμηδάς, Ειρήνη Αλεξίου, Γιάννης Πάλλας, σαξόφωνα
5. *Τρεις Ελληνικοί Χοροί* [1936]: Πελοποννησιακός, Κρητικός, Ηπειρωτικός Νίκος Σκαλκώτας (1904-1949)
επιμ. παρτιτούρας: Κωστής Χασιώτης
6. Choral: "Du Friedensfürst, Herr Jesu Christ" J. S. Bach (1685-1750)
7. *Τρεις Χοροί* [1551]: *Ronde-Saltarelle-Pavane* για κουαρτέτο χάλκινων πνευστών Tielman Susato (περ. 1510-1570)
8. *Divertimento Hob. II/14* για κουαρτέτο χάλκινων πνευστών *Allegro-Menuetto-Adagio-Menuetto-Finale: presto* Joseph Haydn (1734-1809)
Ιωάννα Γανίτη & Αθανασία Λιόλιου: τρομπέτες, Ορέστης Βραδέλης: κόρνο, Γρηγόρης Πανατζής: τρομπόνι
9. *Premier Solo* (1897) για άλτο σαξόφωνα και ορχήστρα πνευστών Gabriel Parès (1860-1934)
επιμ. παρτιτούρας: Δημ. Σιδέρης Σόλο σαξόφωνο: Διονύσιος Ρούσσος
10. *Macedonian March* [1889] (Α' πανελλήνια εκτέλεση) William Henry Apelles (1858-1919)
επιμ. παρτιτούρας: Κωστής Χασιώτης
11. *Μια νύχτα στη Γρανάδα: III. Fiesta gitana en el Sacromonte: Bailable andaluz* Emilio Cebrián Ruiz (1900-1943)

ΦΛΑΟΥΤΑ / ΠΙΚΟΛΟ: Δίγκα Πασχαλία, Σουέρεφ Βασιλική, Παπαγεωργίου Ανδρεάνη, Δαρίκα Αθανασία, Καραλή Μαρία, Τσιάρα Ευαγγελία. ΟΜΠΟΕ: Χασιώτης Κωστής
ΚΛΑΡΙΝΕΤΑ / ΜΠΑΣΟ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ: Τσαχτάνης Αντώνης, Βασιλειάδης Γρηγόρης, Κούκας Σπύρος, Φάκου Ελευθερία, Νταρλαγιάννη Χρυσούλα, Νικολαΐδης Νίκος,
Κουτσούμπα Βασιλική, ΣΑΞΟΦΩΝΑ: Παλαμηδάς Δημοσθένης, Παπανίδου Άννα, Χήρα Βασιλική, Φωτιάδης Αντώνης, Πάλλας Ιωάννης, Αλεξίου Ειρήνη, Κωστόγιαννης
Παναγιώτης. ΤΡΟΜΠΕΤΕΣ / ΦΛΙΚΟΡΝΟ: Γανίτη Ιωάννα, Λιόλιου Αθανασία, Καραγιαννίδου Βασιλική, Πλάτων Νικόλαος, Σαμπάκος Γιώργος, ΚΟΡΝΟ: Βραδέλης Ορέστης
ΤΡΟΜΠΟΝΙΑ: Παπανίκος Κωνσταντίνος, Πανατζής Γρηγόρης, Καρανίκος Μιχάλης, ΤΟΥΜΠΑ: Νίνος Γεράσιμος, ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ: Ροδόλφος Πάρτος. ΤΥΜΠΑΝΑ /
ΚΡΟΥΣΤΑ: Αργυρίου Παναγιώτης, Βασιλειάδης Αντώνης, Αναστασοπούλου Σοφία, Μαδίκας Γιώργος, Χασάπης Αθανάσιος, Μηλιοπούλου Θεοδώρα.

