



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Τελετή
Εορτασμού
της Εθνικής
Επετείου
της 25ης Μαρτίου

Δευτέρα 24 Μαρτίου 2025

Είσοδος των Πρυτανικών Αρχών
και των μελών της Συγκλήτου του ΑΠΘ

ΕΝΑΡΞΗ ΤΕΛΕΤΗΣ

ΕΙΣΗΓΗΣΗ

του Πρύτανη του ΑΠΘ
Καθηγητή Χαράλαμπου Ν. Φεΐδα

ΕΚΦΩΝΗΣΗ

του Πανηγυρικού της ημέρας
από την Καθηγήτρια του Τμήματος Θεολογίας του ΑΠΘ
Ευαγγελία Αμοιρίδου με θέμα:
**«Η παραμυθία της ασάφειας. Προεπαναστατικές προφητείες, αποκαλύψεις
και χρησμοί»**

ΜΟΥΣΙΚΟ ΜΕΡΟΣ

Elgar (1857-1934): Pomp and Circumstance no 4 (The song of Liberty)

J. Williams (γ. 1932): Ύμνος στους πεσόντες
(από την ταινία «Η διάσωση του στρατιώτη Ράιαν»)

Μ. Καλομοίρης (1883-1962): τα Νικητήρια (απόσπασμα)
από τη Συμφωνία αρ. 1 («Της λεβεντιάς»)

Θ. Παπαδημητρίου (γ. 1978): 3 Ελληνικοί Χοροί

Ν. Χαλικιόπουλος Μάντζαρος (1795-1872): Εθνικός Ύμνος

Χορωδία «Γιάννης Μάντακας» ΑΠΘ

Διδασκαλία: Εριφύλη Δαμιανού

Συμφωνική Ορχήστρα ΑΠΘ

Μουσική Διεύθυνση:

Βλαδίμηρος Συμεωνίδης

Αναπλ. Καθηγητής Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ

ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

ΛΗΞΗ ΤΕΛΕΤΗΣ