



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ**

Τηλ. 2310 997158 e-mail: press@auth.gr

Κτίριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή» ΑΠΘ, Τ.Κ. 541 24, Θεσσαλονίκη

[@Aristoteleio](https://www.facebook.com/Aristoteleio) [@auth_university_thessaloniki](https://www.instagram.com/auth_university_thessaloniki) [@Auth_University](https://www.twitter.com/Auth_University)

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Διεθνές Συμπόσιο στο ΑΠΘ για το παρόν, το παρελθόν και το μέλλον
του Κινηματογράφου**

Θεσσαλονίκη, 20/5/2025

Ο Τομέας Αμερικανικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Fulbright, διοργανώνει το Διεθνές Συμπόσιο, με τίτλο: «The Past and/in the Future of Cinema», την Παρασκευή 23 Μαΐου 2025 και ώρες 10:00-16:30, στο ΚΕΔΕΑ του ΑΠΘ.

Στο Συμπόσιο θα συμμετάσχουν καταξιωμένοι θεωρητικοί, ιστορικοί αλλά και δημιουργοί κινηματογράφου που θα μοιραστούν τις ιδέες τους για το πως νέες προσεγγίσεις στο παρελθόν του κινηματογράφου -ταινίες, αρχεία, τεχνολογίες και πρακτικές- μπορούν να επαναπροσδιορίσουν το παρόν και το μέλλον του.

Καλεσμένοι ομιλητές είναι:

Janet Bergstrom, Καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο της Καλιφόρνια

Francesco Casetti, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Yale

Guido Devadder, Καλλιτεχνικός ερευνητής και διδάσκων στην σχολή Καλών Τεχνών LUCA, Βρυξέλλες

Roy Grundmann, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Βοστώνης

Grazia Ingravalle, Καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Queen Mary University του Λονδίνου

Dimitrios Latsis, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Αλαμπάμα.

Στο πλαίσιο Συμποσίου, θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 21 Μαΐου και ώρες 18:00 με 19:30, εργαστήριο, με τίτλο «Studying American Film History» στον χώρο του Thessaloniki TechLab (Τσιμισκή 136), από τον Αν. Καθηγητή Κινηματογράφου στο Πανεπιστήμιο της Βοστώνης Roy Grundmann.

Επίσης, την Πέμπτη 22 Μαΐου και ώρες 18:30-21:00, στην Αίθουσα 108, στο Νέο Κτίριο της Φιλοσοφικής, θα πραγματοποιηθεί φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους με

την επιμέλεια φοιτητριών του Τμήματος που παρακολούθησαν εργαστήρια επιμέλειας κινηματογραφικού προγράμματος.

Περισσότερες πληροφορίες: <https://www.new.enl.auth.gr/cinema/>

Στο συμπόσιο χρειάζεται εγγραφή μέσω της ιστοσελίδας.

Θα δοθούν βεβαιώσεις συμμετοχής.

Η γλώσσα εργασίας των εκδηλώσεων είναι η αγγλική.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Με την παράκληση να δημοσιευθεί ή να μεταδοθεί και να καλυφθεί η εκδήλωση