



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ**

Τηλ. 2310 997158, 2310 997162, 2310 997157 e-mail: [press@auth.gr](mailto:press@auth.gr)

Κτίριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή» ΑΠΘ, Τ.Κ. 541 24, Θεσσαλονίκη

**ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Το ΑΠΘ, το Πανεπιστήμιο Αιγαίου και η ΑΣΚΤ συμπράττουν στην  
Έκθεση «Το ταξίδι/The Journey»  
11 Εικαστικοί και Designers εκθέτουν μαζί με φοιτητές τους**

Θεσσαλονίκη, 23/9/2019

Το Εργαστήριο Χαρακτικής και Νέων Μέσων του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, το Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου και η Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών συνεργάστηκαν κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019, δουλεύοντας από κοινού στη θεματική του ταξιδιού. Ήταν η θετική ανταπόκριση στην πρόσκληση-πρόταση του Arts@Design Lab του «THE BOX» του Μιχάλη Κατσόγιαννου και της Φλωρεντίας Οικονομίδου. Καθηγητές/Καθηγήτριες και Φοιτητές/Φοιτήτριες των τριών Πανεπιστημιακών Σχολών φιλοτέχνησαν έργα καλλιτεχνικά και design, τα οποία φιλοξενούνται στην έκθεση που επιμελήθηκε η Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου **Φλωρεντία Οικονομίδου**, με τίτλο «**Το Ταξίδι**».

Τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν **την Πέμπτη 26 Σεπτεμβρίου 2019 και ώρα 20:00**, στο Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης (Μέγαρο Εϋνάρδου, Αγίου Κωνσταντίνου 20, Αθήνα). Η έκθεση τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και θα διαρκέσει έως τις 30 Οκτωβρίου 2019.

Στα έργα της έκθεσης, που είναι συχνά αποτέλεσμα μιας δημιουργικής ώσμωσης, φαίνεται να αναδύονται κάποιες κοινές, ανά εργαστήριο, κατευθύνσεις σχετικές με τις συζητήσεις, τη δημιουργική διαδικασία, την αλληλεπίδραση μεταξύ φοιτητών/φοιτητριών και δασκάλων. Το εγχείρημα αυτό αποτέλεσε για όλους τους δημιουργούς, εικαστικούς και designers, ένα ταξίδι – ταξίδι στον χώρο και τον χρόνο, με αναφορές στο τοπικό ή το παγκόσμιο, στο παρόν ή το παρελθόν, ταξίδι άλλοτε πραγματικό και βιωμένο –από τον ίδιο τον δημιουργό ή από κάποιον άλλον– και

άλλοτε ουτοπικό, στη σφαίρα της φαντασίας, που μας μεταφέρει ενίοτε σε μύθους αρχετυπικούς ή/και στο υποσυνείδητο και τους αρχέγονους φόβους.

Αν και όλοι –δάσκαλοι και φοιτητές/φοιτήτριες– αξιοποιούν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της ψηφιακής εικόνας, η διαφορετική για τον καθένα προσέγγιση, συνδυασμένη με το προσωπικό ύφος και τις εκάστοτε δημιουργικές αναφορές, συνθέτει ένα ποικιλόμορφο σύνολο έργων, που αποτυπώνει, εικαστικά και ψυχογραφικά, τη σύγχρονη πραγματικότητα, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον.

Από το Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ συμμετέχουν με έργα τους οι Καθηγητές **Μανόλης Γιανναδάκης, Γιώργος Κατσάγγελος** και **Ξενής Σαχίνης**, ο Επίκουρος Καθηγητής **Στέλιος Ντεξής**, η εικαστικός **Μυρτώ Βουνάτσου**, ο απόφοιτος του Τμήματος **Δημοσθένης Μπογιατζής** και οι φοιτήτριες/φοιτητές: **Ελεάννα Μπάρμπα, Αναστάσης Κοτσάκος, Μαρίνα Μπόμπου, Αικατερίνη Πέρρου, Ιωάννης Αναστασίου, Δήμητρα Θεοδωροπούλου, Δημήτριος Καπετάνου, Μάριος-Λέανδρος Μπαστέας, Ευρυδίκη-Μαρία Σουλιώτη, Φανή Αράπη, Βασιλική Λολίδου, Ορέστης Παπακωνσταντίνου, Κώστας Ντουлмаτζίς, Αλέξανδρος Τσάκωνας, Θωμάς Καλιαράς, Χαράλαμπος Σουόρτζ, Φώτης Κιλελέλης και Στεφανία Πατρικίου.**

Από το Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου συμμετέχουν η Επίκουρη Καθηγήτρια **Φλωρεντία Οικονομίδου**, η Λέκτορας και Ιστορικός Τέχνης **Ειρήνη Λεοντακιανάκου**, η Εικαστικός και διδάσκουσα στο Τμήμα **Έλσα Χαραλάμπος**, οι Designers και διδάσκοντες στο Τμήμα **Σέργιος Φωτιάδης, Χριστίνα Σκουλούδη και Ευγένιος Σκουρμπούτης** και οι φοιτήτριες/φοιτητές: **Λίνα Ξυγώνακη, Ροδή Ορφανίδου, Ντανιέλε Χαρασανάκης, Κωνσταντίνος Αγιώτης, Σωκράτης Αντωνόπουλος, Γεώργιος-Αθανάσιος Χατζηγεωργίου, Παναγιώτης Πυρρής, Άρης-Παναγιώτης Παπασταμούλης, Νάντια Κρουσταλιά-Ορφανού, Μαρία Γαϊτάνου, Λήδα Ανδρίτσου, Ξένια Τσιαμαντά, Μαρίνα Πόγκα, Δ. Ταμπάκης, Ισμήνη Black, Γιάννης Δελατόλας και Neda.**

Από την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας συμμετέχουν ο Καθηγητής **Μιχάλης Αρφαράς** και οι φοιτήτριες/φοιτητές: **Γεωργία Θεολόγου, Δέσποινα Μανώλαρου, Γιάννης Καλύβης, Γιώργος Καλοκαιρινός, Ευαγγελία Καλύβα, Κυριακή Μαυρουδή, Χρήστος Πίττας, Λένια Πλατανιά και Γεώργιος Πλαστόκ (Γιώργος Κονδύλης).**

**Έκθεση «Το Ταξίδι»**

**Διάρκεια έκθεσης: 26.09 – 30.10.2019**

**Χώρος: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης – Μέγαρο Εϋνάρδου, Αγίου Κωνσταντίνου 20**

**Ωράριο λειτουργίας: Τρίτη-Παρασκευή: 12.00-18.00**

**Σάββατο: 11.00-17.00**

Επισυνάπτεται η αφίσα της έκθεσης.

