



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ**

Τηλ. 2310 997158, 2310 997162, e-mail: press@auth.gr

Κτίριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή» ΑΠΘ, Τ.Κ. 541 24, Θεσσαλονίκη

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**«Το Αρχιπέλαγος (Τρέχει μες στο Φεγγάρι*)»
Έκθεση γαλλικών χαρτών και στιγμιοτύπων μιας περασμένης ζωής στο
Αρχιπέλαγος του Αιγαίου του 17ου και 18ου αιώνα**

Θεσσαλονίκη, 8/5/2019

«Το Αρχιπέλαγος (Τρέχει μες στο Φεγγάρι*)» είναι ο τίτλος της έκθεσης γαλλικών χαρτών και στιγμιοτύπων μιας περασμένης ζωής στο Αρχιπέλαγος του Αιγαίου του 17ου και 18ου αιώνα, που διοργανώνεται από τη **Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης (ΒΚΠ)**, σε συνεργασία με το **Εργαστήριο Χαρτογραφίας του Τμήματος Αγρονόμων Τοπογράφων Μηχανικών του ΑΠΘ**.

[* Μίλτος Σαχτούρης, *Παραλογαίς*, 1948].

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν την **Παρασκευή 10 Μαΐου 2019** και ώρα **10.30**, στο **φουαγιέ της Κεντρικής Βιβλιοθήκης ΑΠΘ**, από την Αντιπρύτανη Ακαδημαϊκών και Φοιτητικών Θεμάτων του ΑΠΘ, Καθηγήτρια **Αριάδνη Στογιαννίδου**, και τον Γενικό Πρόξενο της Γαλλίας στη Θεσσαλονίκη, **Philippe Ray**.

Ταυτόχρονα, εγκαινιάζεται και ο εκθεσιακός χώρος της Κεντρικής Βιβλιοθήκης, στον οποίο προγραμματίζεται να εκτίθεται το σπάνιο υλικό των συλλογών της.

Στην έκθεση αυτή ουσιαστικά επανασυντίθενται και ομογενοποιούνται δύο σημαντικές εκθέσεις που οργάνωσαν το 2018 η ΒΚΠ με το Εργαστήριο Χαρτογραφίας: Η έκθεση **«Αρχιπέλαγος 1685-1687 σε χάρτες του Λουδοβίκου ΙΔ'»**, που πραγματοποιήθηκε στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ (14.2-2.4.2018), με τη συνεργασία του Γενικού Προξενείου της Γαλλίας στη Θεσσαλονίκη, και η έκθεση **«Καθ' ομοιότητα σελήνης μηνοειδούς»**, η οποία για πρώτη φορά παρουσιάζεται στη

Θεσσαλονίκη, μετά το Μπελλώνειο Πολιτιστικό Κέντρο, στα Φηρά της Σαντορίνης (29.9-31.10 2018), με τη συνεργασία του Ιδρύματος Λ. & Ε. Μπελλώνια.

Τα εκθέματα προέρχονται από κατάλληλα επεξεργασμένο υλικό της **Τρικογλείου Βιβλιοθήκης της ΒΚΠ** (αυτοτελείς ομοιοτυπικούς σπάνιους χάρτες, χάρτες από σπάνια βιβλία και γκραβούρες) και της **Ιστορικής Υπηρεσίας Αμύνης** (Service Historique de la Défense -SHD) της Γαλλίας, η οποία και διέθεσε ευγενώς σπάνιους χάρτες σε ομοιοτυπική ψηφιακή υψηλή ανάλυση. Επιπλέον προστίθενται νέα εκθέματα από την Τρικόγλειο Βιβλιοθήκη, ενώ συμπεριλαμβάνεται και ο χάρτης της Σαντορίνης από το σπάνιο ομοιότυπο του χειρογράφου του 1422 του «Βιβλίου του Αρχιελάγους» του Buondelmonti, που παραχώρησε για πρώτη φορά ευγενώς η Αμβροσιανή Βιβλιοθήκη του Μιλάνου για την έκθεση του ΑΠΘ στη Σαντορίνη. Επιμελητής της έκθεσης είναι ο Ομότιμος Καθηγητής του ΑΠΘ **Ευάγγελος Λιβιεράτος**.

Η έκθεση «**Το Αρχιπέλαγος (Τρέχει μες στο Φεγγάρι*)**» διοργανώνεται στο πλαίσιο του 14ου Διεθνούς Συνεδρίου για τις «Digital Approaches to Cartographic Heritage» (Ψηφιακές Προσεγγίσεις στην Χαρτογραφική Κληρονομιά), που θα πραγματοποιηθεί από την Τετάρτη 8 έως την Παρασκευή 10 Μαΐου 2019, στο ΚΕΔΕΑ του ΑΠΘ.

Ημέρες και ώρες λειτουργίας της Έκθεσης:

Δευτέρα έως Παρασκευή, 9:00-15:00

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό.

Επισυνάπτεται η αφίσα της Έκθεσης.