



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ**

Τηλ. 2310 997158, 2310 997162, e-mail: press@auth.gr
Κτίριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή» ΑΠΘ, Τ.Κ. 541 24, Θεσσαλονίκη



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Αφιέρωμα στον Ντίνο Χριστιανόπουλο
«Κάθε φορά που βρέχει μοναξιά»**

Θεσσαλονίκη, 7/3/2018

Συνέντευξη Τύπου πραγματοποιήθηκε σήμερα, στην Αίθουσα της Συγκλήτου του ΑΠΘ, για την παρουσίαση του **Αφιέρωματος στον Ντίνο Χριστιανόπουλο**. Πρόκειται για το μουσικό-θεατρικό αφιέρωμα με τίτλο **«Κάθε φορά που βρέχει μοναξιά»**, που συνδιοργανώνουν το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, για να τιμήσουν τον ποιητή **Ντίνο Χριστιανόπουλο**. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την **Τρίτη 13 Μαρτίου 2018, στις 20.00, στην Αίθουσα Τελετών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης**, και εντάσσεται στη σειρά πολιτιστικών εκδηλώσεων του ΑΠΘ **«Δευτέρες της Τέχνης»**.

Κατά τη διάρκεια της Συνέντευξης Τύπου, ο **Αντιπρύτανης Οικονομικών του ΑΠΘ, Αν. Καθηγητής, Νικόλαος Βαρσακέλης**, μεταξύ άλλων, δήλωσε: «Εκτιμώ ότι η Θεσσαλονίκη θα έπρεπε να έχει τιμήσει τον Χριστιανόπουλο πολύ περισσότερο από ό,τι έχει ήδη κάνει. Στο ΑΠΘ, η ιδέα για τη δημιουργία ενός αφιέρωματος προς τιμήν του ξεκίνησε με αφορμή τη δωρεά του πλούσιου αρχείου του στο Πανεπιστήμιο. Το αρχείο αυτό στεγάζεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ και περιλαμβάνει όχι μόνο έργα του ποιητή, αλλά και χειρόγραφες σημειώσεις, παρατηρήσεις και σχόλιά του για κάθε κείμενο που υπέβαλλαν πεζογράφοι της πόλης στο περιοδικό “Διαγώνιος” για να δημοσιευθεί. Είναι ένα πολύ σημαντικό αρχείο για τη μεταπολεμική λογοτεχνία της πόλης. Είμαστε πολύ χαρούμενοι γι’ αυτή την εκδήλωση και για τη συνεργασία τόσο με το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος όσο και με τους υπόλοιπους συντελεστές».

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού και Επικοινωνίας του ΑΠΘ, Καθηγητής Σπύρος Βούγιας, αναφέρθηκε στις συστηματικές προσπάθειες του τελευταίου χρόνου για την αύξηση των δραστηριοτήτων του ΑΠΘ προς την πόλη -γεγονός το οποίο «αποδεικνύεται από την προσφορά δωρεάν εκδηλώσεων στην ακαδημαϊκή κοινότητα και όχι μόνο. Οι περισσότερες από τις εκδηλώσεις μας απευθύνονται και στο κοινό της πόλης. Αν και ο Ντίνος Χριστιανόπουλος δεν θα παρευρίσκεται στην εκδήλωση, ελπίζουμε ότι θα ικανοποιηθεί με κάποιον τρόπο. Ήταν και δική μας τιμή, αλλά και υποχρέωσή μας να τον τιμήσουμε τόσο για τη συνολική προσφορά του στην πόλη και στον πολιτισμό ειδικότερα, όσο και για τη δωρεά του αρχείου του στο ΑΠΘ».

Ο Πρόεδρος του ΔΣ του ΚΘΒΕ, Αν. Καθηγητής του ΑΠΘ, Αριστοτέλης Στυλιανού, δήλωσε: «Είμαι χαρούμενος που γίνεται αυτό το αφιέρωμα στον Ντίνο Χριστιανόπουλο, μια πολύ σημαντική προσωπικότητα της Θεσσαλονίκης. Είναι ένας τολμηρός ποιητής, του οποίου οι πρώτες συλλογές εκδόθηκαν σε δύσκολα χρόνια, με ένα καινούργιο ύφος και με μια θεματολογία που τότε είχε προκαλέσει αντιδράσεις και είχε ενεργοποιήσει συντηρητικά αντανάκλαστικά της κοινωνίας. Η δραστηριότητά του, ιδιαίτερα γύρω από τη “Διαγώνιο”, με την έκδοση του περιοδικού και την γκαλερί, αποτελεί ένα σημείο αναφοράς στην πνευματική και καλλιτεχνική ζωή της πόλης, από τη δεκαετία του 1960 μέχρι και πρόσφατα».

Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ΚΘΒΕ, Γιάννης Αναστασάκης, ανέφερε: «Το ΚΘΒΕ έχει φέτος πραγματοποιήσει πολλές εκδηλώσεις, σε συνεργασία με το ΑΠΘ, και θα συνεχίσουμε έτσι. Θέλουμε οι φοιτητές και η πανεπιστημιακή κοινότητα της πόλης να βρίσκονται κοντά στις σκηνές μας, στις πλατείες των θεάτρων μας και εμείς να είμαστε κοντά τους, στους χώρους του Πανεπιστημίου με δράσεις και συνέργειες. Είναι μεγάλη μας χαρά που συνεργαζόμαστε γι’ άλλη μια φορά, για την πραγματοποίηση αυτής της εκδήλωσης. Είναι ένα αφιέρωμα που το αξίζει ο Χριστιανόπουλος. Νομίζω ότι και η πόλη τού το χρωστάει, γιατί έχει χρέος να τον θυμάται τώρα και όχι μόνο μετά θάνατον, όπως γίνεται συνήθως».

Ο ερμηνευτής Δημήτρης Νικολούδης ανέφερε: «Η συμμετοχή μας στο “Αιώνιο Παράπονο”, τον πρώτο δίσκο του Χριστιανόπουλου το 1994, μας άνοιξε δρόμους στη δισκογραφία, αλλά, κυρίως, αποτέλεσε για μας μια σχέση μαθητών-δασκάλου. Είμαι πολύ συγκινημένος που γίνεται αυτό το αφιέρωμα και εύχομαι ο Χριστιανόπουλος να μπορούσε να μας ακούσει για να μάθουμε τις παρατηρήσεις του μετά τη συναυλία».

Ο ερμηνευτής Παναγιώτης Καραδημήτρης υπογράμμισε: «Ο Ντίνος Χριστιανόπουλος ήταν για μένα ένα σχολείο. Έκανε την τεχνική του λόγου τέχνη. Η συμμετοχή μας στο “Αιώνιο Παράπονο” ήταν πραγματικά λόγος βιωματικός».

Ο ηθοποιός-σκηνοθέτης Νικόλας Μαραγκόπουλος ανέφερε: «Αποτελεί μεγάλη τιμή για όλους τους ηθοποιούς που συμμετέχουν το γεγονός ότι “κλήρωσε” σε εμάς να πούμε αυτά τα λόγια στο αφιέρωμα για τον Ντίνο Χριστιανόπουλο, έναν από τους μεγαλύτερους εν ζωή ποιητές. Είναι σίγουρο ότι τα 40 λεπτά της εκδήλωσης δεν αρκούν ούτε καν για να διαβάσουμε την εργογραφία του. Κάναμε μια επιλογή από ποιήματα, αποσπάσματα συνεντεύξεων, κείμενα δικά του, μια προσωπική ματιά του καθενός στο έργο του, ελπίζοντας και ο ίδιος να μείνει ευχαριστημένος με αυτή τη βραδιά».

Στο μουσικό-θεατρικό αφιέρωμα με τίτλο **«Κάθε φορά που βρέχει μοναξιά» ο Δημήτρης Νικολούδης και ο Παναγιώτης Καραδημήτρης,** με τη συνοδεία τετραμελούς ορχήστρας, ερμηνεύουν μελοποιημένα ποιήματα και τραγούδια του σπουδαίου Θεσσαλονικιού ποιητή, ενώ παράλληλα ηθοποιοί του ΚΘΒΕ αποδίδουν θεατρικά εμβληματικά του κείμενα.

Επιλεγμένα ποιήματα και κείμενα του Ντίνου Χριστιανόπουλου θα διαβάσει η στιχουργός **Λίνα Νικολακοπούλου**.

Σκηνοθετική επιμέλεια: **Νικόλας Μαραγκόπουλος**

Συμμετέχουν οι μουσικοί:

Σάκης Λάιος (πιάνο), Δημήτρης Γουμπερίτσας (μπάσο), Κώστας Ματσίγκος (κιθάρα), Στάθης Σαββίδης (μπουζούκι).

Ερμηνεύουν οι ηθοποιοί:

Ιορδάνης Αϊβάζογλου, Μελίνα Αποστολίδου, Νικόλας Μαραγκόπουλος και Ιωάννα Παγιατάκη.

Για την παρακολούθηση της εκδήλωσης απαιτείται η επίδειξη πρόσκλησης δωρεάν εισόδου. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να προμηθευθούν τις προσκλήσεις δωρεάν εισόδου από το Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων του ΑΠΘ, έως και τις 13/3/2018 και ώρες 9:00-14:00. Θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας κατ' αρχάς για τα μέλη της Πανεπιστημιακής Κοινότητας του ΑΠΘ. Τηλεφωνικές κρατήσεις δεν πραγματοποιούνται. Πληροφορίες: 2310 991319, 2310 991334, pr@auth.gr.

Ο Ντίνος Χριστιανόπουλος γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη και αποφοίτησε από το Τμήμα Φιλολογίας του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με ειδίκευση στις Κλασικές Σπουδές. Εργάστηκε ως βιβλιοθηκάριος στη Δημοτική Βιβλιοθήκη της πόλης από το 1958 έως το 1965 και επίσης ως επιμελητής εκδόσεων. Το 1958 εξέδωσε υπό τη διεύθυνσή του το περιοδικό Διαγώνιος, που κυκλοφόρησε από τον εκδοτικό οίκο «Εκδόσεις Διαγώνιος» μέχρι και το 1983 με ολιγόχρονες παύσεις, περίοδο κατά την οποία αναπτύχθηκε ο λεγόμενος «Κύκλος των Λογοτεχνών της Διαγωνίου». Τιμώντας την προσφορά του στα γράμματα και τις τέχνες, το Τμήμα Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΑΠΘ το 2011 τον αναγόρευσε Επίτιμο Διδάκτορα.

Το 2016 ο Ντίνος Χριστιανόπουλος και ο συλλέκτης Ιωάννης Μέγας δώρισαν το αρχείο και τη συλλογή τους, με περισσότερα από 90.000 τεκμήρια, στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Η δωρεά αυτή στεγάζεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ και μέρος της έρευνας για την πραγματοποίησή της εκδήλωσης βασίστηκε σε αυτή.

Με την παράκληση να δημοσιευθεί ή να μεταδοθεί και να καλυφθεί η εκδήλωση