

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
Γραμματεία

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Πληροφορίες: Φ.Κεντερελίδου

Τηλ.: 2310 991305

e – mail: info@film.auth.gr

Κτίριο: Διοίκησης

Θεσσαλονίκη, 21-Μαρ-2025

Αριθμ.Πρωτ: 54669

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΕΚΛΟΓΩΝ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ – ΜΕ ΤΟΝ ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗ ΤΟΥ–
ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (Ε.Ε.Π.) ΤΟΥ ΑΠΘ,
ΣΤΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ,
ΜΕ ΕΤΗΣΙΑ ΘΗΤΕΙΑ , ΑΠΟ 1-9-2025**

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις του Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141/21-07-2022 τ. Α') «Νέοι ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των ΑΕΙ με την κοινωνία και λουπές διατάξεις».
- 2) Την υπ' αριθμ. 123024/Ζ1/6-10-2022 Κοινή Υπουργική Απόφαση «Καθορισμός της διαδικασίας ανάδειξης των μονομελών οργάνων των Μονοτμηματικών Σχολών, των Τμημάτων, των Τομέων και λοιπών μονομελών οργάνων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΑΕΙ), των εκπροσώπων των μελών Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (ΔΕΠ), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΙΠ), Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ) και των φοιτητών στα συλλογικά όργανα των ΑΕΙ (ΦΕΚ 5220/7-10-2022, τ.Β')
- 3) Τις διατάξεις του κεφαλαίου ΙΑ' «Ψηφιακή Διαφάνεια-Πρόγραμμα Διαύγεια» του Ν.4727/2020 «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και την Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024- Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972 και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ184/23-09-2020 Α')
- 4) Τις διατάξεις του άρθρου 192 του Ν.4823/2021 «Αναβάθμιση του σχολείου, ενδυνάμωση των εκπαιδευτικών και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ136/03-08-2021 τ.Α')
- 5) Την υπ' αριθμ. 5204/11-11-2021 Απόφαση του Υπουργού Επικρατείας «Λειτουργία ψηφιακής κάλπης «ΖΕΥΣ» (ΦΕΚ5244/12-11-2021 τ.Β)

π ρ ο κ η ρ ύ σ σ ε ι

εκλογές για την ανάδειξη εκπροσώπου, με τον αναπληρωτή του, των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) του ΑΠΘ, στη **Συνέλευση του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ.**

Ο παραπάνω εκπρόσωπος εκλέγεται μαζί με τον αναπληρωτή του, με άμεση μυστική και καθολική ψηφοφορία των μελών της οικείας κατηγορίας προσωπικού του Τμήματος, από ενιαίο ψηφοδέλτιο, για ετήσια θητεία, από 1-9-2025 έως 31-8-2026.

Οι εκλογές θα διεξαχθούν στις **19 Μαΐου 2025**, ημέρα Δευτέρα, ηλεκτρονικά (σύστημα ΖΕΥΣ) από ώρα **10.00 π.μ. μέχρι 12.00 μ.**

Την ευθύνη διεξαγωγής της εκλογικής διαδικασίας έχει, ως Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.), τριμελής Εφορευτική Επιτροπή αποτελούμενη από τρία (3) τακτικά και ισάριθμα αναπληρωματικά μέλη. Για την ανάδειξη των μελών της Εφορευτικής Επιτροπής διενεργείται με επιμέλεια του Προέδρου ηλεκτρονική κλήρωση μεταξύ των μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού που υπηρετούν στο Τμήμα Κινηματογράφου, εξαιρουμένων των μελών που έχουν υποβάλει υποψηφιότητα. Εάν ο αριθμός των υπηρετούντων μελών είναι μικρότερος από τον αριθμό έξι (6) και δεν επαρκεί για την ανάδειξη τριμελούς Εφορευτικής Επιτροπής, με ηλεκτρονική κλήρωση αναδεικνύεται ένα (1) μέλος ανά κατηγορία προσωπικού, το οποίο αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Ο.Δ.Ε.

Οι υποψηφιότητες, οι παραιτήσεις και οι ενστάσεις σχετικά με την ανακήρυξη των υποψηφίων, υποβάλλονται με αίτηση του/της ενδιαφερόμενου/ης προς το Τμήμα Κινηματογράφου του ΑΠΘ μέσω του συστήματος Papyros (Σ.Η.Δ.Ε.) <https://papyros.auth.gr/> και διαβιβάζονται στην εφορευτική επιτροπή. Ειδικότερα, οι υποψηφιότητες υποβάλλονται μέχρι τις **22 Απριλίου 2025**, ημέρα **Τρίτη** και ώρα **13.00**.

Εφόσον προκύψει ανάγκη επαναληπτικής ψηφοφορίας, η εκλογική διαδικασία θα πραγματοποιηθεί την επόμενη μέρα, δηλαδή, την 20^η Μαΐου 2025 την ίδια ώρα και με τον ίδιο τρόπο.

Κατά τα λοιπά, αναφορικά με τον τρόπο διενέργειας των εκλογών, δηλαδή την ανακήρυξη των υποψηφίων, την ψηφοφορία, τον ορισμό αντιπροσώπου από τους υποψηφίους κλπ., εφαρμογή έχει η υπ' αριθμ πρωτ. 123024/Ζ1/6-10-2022 Κοινή Υπουργική Απόφαση «Καθορισμός της διαδικασίας ανάδειξης των μονομελών οργάνων των Μονοτμηματικών Σχολών, των Τμημάτων, των Τομέων και λοιπών μονομελών οργάνων των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (ΑΕΙ), των εκπροσώπων των μελών Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (ΔΕΠ), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΙΠ), Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ) και των φοιτητών στα συλλογικά όργανα των ΑΕΙ (ΦΕΚ 5220/7-10-2022, τ.Β΄).

Η παρούσα προκήρυξη θα αναρτηθεί: (α) στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ και (β) στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΡΑΚΑΣΗΣ
Καθηγητής**

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ

Υπόδειγμα Αίτησης Υποψηφιότητας

Κοινοποίηση

Τμήμα Λοιπού Προσωπικού

ΑΙΤΗΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ

ΓΙΑ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ
ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (Ε.Ε.Π.)
ΣΤΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Όνοματεπώνυμο:

Όνομα πατέρα:

Όνομα μητέρας:

Ιδιότητα:

Τόπος γέννησης: Ημερομηνία γέννησης:

Διεύθυνση κατοικίας:

Τηλέφωνο:.....

Υποβάλλω υποψηφιότητα για την ανάδειξή μου ως εκπροσώπου των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), στη **Συνέλευση του Τμήματος Κινηματογράφου** της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, όπως ορίζει ο Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141/21-07-2022 τ. Α'), η 123024/Ζ1/6-10-2022 Κοινή Υπουργική Απόφαση και η με αριθμ.πρωτ. Προκήρυξη Εκλογών.

Θεσσαλονίκη, / /

Ο Δηλών / Η Δηλούσα

.....

(Υπογραφή)