



ΨΗΦΙΣΜΑ

Η Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου αποχαιρετά με βαθιά θλίψη και σεβασμό τον **Δημήτριο Γιάννου**, έναν από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της ελληνικής μουσικολογικής επιστήμης και διακεκριμένο Ομότιμο Καθηγητή του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου.

Ο Δημήτριος Γιάννου υπήρξε ένας από τους θεμελιωτές του Τμήματος Μουσικών Σπουδών και ο πρώτος Κοσμήτορας της Σχολής για τα διαστήματα 1986 -1988 (α' θητεία), 1988 – 1991 (β' θητεία) και 1991-1994 (γ' θητεία).

Πέραν της τεράστιας προσφοράς του στη Διοίκηση στα πρώτα δύσκολα χρόνια της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, ο Δημήτριος Γιάννου υπήρξε μια πολυσχιδής προσωπικότητα, προικισμένη με σπάνιο επιστημονικό ήθος και βαθιά παιδεία. Γεννημένος στην Αθήνα το 1946, συνδύασε με μοναδικό τρόπο την καλλιτεχνική πράξη με τη θεωρητική αναζήτηση. Αφού ολοκλήρωσε τις σπουδές του στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και έλαβε το δίπλωμα βιόλας από το Ωδείο Αθηνών, συνέχισε την πορεία του στη Γερμανία.

Στο Πανεπιστήμιο της Κολωνίας, εμβάθυνε στη μουσικολογία, τη γλωσσολογία και τη φιλοσοφία, αποκτώντας τον τίτλο του διδάκτορα και θέτοντας τις βάσεις για τη μετέπειτα λαμπρή ακαδημαϊκή του σταδιοδρομία.

Η προσφορά του στην ελληνική ανώτατη εκπαίδευση υπήρξε ανεκτίμητη. Ως καθηγητής στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο γαλούχησε γενιές νέων μουσικολόγων, μεταδίδοντας όχι μόνο τις βαθιές του γνώσεις για την ιστορία και τα ζητήματα της μουσικής, αλλά και το πάθος για την έρευνα και την κριτική σκέψη. Τα συγγράμματά του αποτελούν μέχρι και σήμερα πολύτιμα εργαλεία αναφοράς για την πανεπιστημιακή διδασκαλία. Η στενή συνεργασία του με κορυφαίους πολιτιστικούς θεσμούς, όπως η Εθνική Λυρική Σκηνή, γεφύρωσε τον ακαδημαϊκό λόγο με τη ζωντανή καλλιτεχνική δημιουργία.

Ο Δημήτριος Γιάννου αφήνει πίσω του ένα δυσαναπλήρωτο κενό αλλά και μια σπουδαία πνευματική παρακαταθήκη. Το όνομά του θα παραμείνει άρρηκτα συνδεδεμένο με την ανάδειξη της μουσικολογίας στην Ελλάδα και η ευγενική του φυσιογνωμία θα ζει για πάντα στη μνήμη των συναδέλφων, των φοιτητών/τριών και όσων είχαν την τιμή να συμπορευτούν μαζί του.

Ας είναι η μνήμη του αιώνια, και η μουσική που τόσο αγάπησε ας συνοδεύει το αιώνιο ταξίδι του.

Τιμώντας τη μνήμη του η Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ ψηφίζει:

- Να κατατεθεί στεφάνι εκ μέρους της Σχολής Καλών Τεχνών
- Να εκφραστούν τα συλλυπητήρια στην οικογένειά του
- Να δημοσιευτεί το παρόν ψήφισμα στην ιστοσελίδα της Κοσμητείας της ΣΤΚ και του ΑΠΘ

Η Κοσμητόρισσα της Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ

Στέλλα Λάββα

Καθηγήτρια ΑΠΘ